



L'ing. Giovanni Lelli, Commissario dell'ENEA, in apertura del convegno "*L'ENEA per i beni artistici della città di Rieti*"

” ha evidenziato che: “La ricerca e le nuove tecnologie possono suggerire soluzioni competitive e indispensabili anche nel settore dei Beni Culturali, che integrino turismo e cultura da un lato, con impresa e mercato da un altro”. Nel corso del convegno sono stati presentati i risultati delle attività di monitoraggio delle opere d'arte presso l'Oratorio di San Pietro Martire a Rieti, svolte dall'ENEA in collaborazione con la Scuola Interforze per la Difesa NBC e il Museo Diocesano di Rieti.

---

In particolare, sono state illustrate le opportunità offerte dal Radar Topologico ad Immagine ITR, realizzato presso il Centro ENEA di Frascati per il settore della fruizione dei Beni Culturali e del loro restauro.

RGB – ITR è un sistema per la visione laser remota e non intrusiva a colori 3D, un apparato unico in ambito internazionale per prestazioni di accuratezza e precisione combinato con un software appositamente sviluppato per la raccolta e l'analisi dei dati, che trova applicazione nelle procedure diagnostiche propedeutiche ad interventi di restauro sia di superficie che sommersi - archeologia sottomarina. Data la grande sensibilità del sistema, è possibile “leggere” un'opera d'arte fin nella sua più minuziosa composizione dei colori, mentre il software può ricostruire l'immagine a tre dimensioni, ingrandendola come un microscopio.

L'utilizzo di tecnologie innovative e in particolare della modellazione tridimensionale in questi ultimi anni sta ricoprendo un ruolo sempre più importante nella conservazione dei beni culturali.

Nota tecnica

[Programma evento \(.PDF\)](#)