Con l’incontro: “Come si inventa un fumetto: Orfani, la nuova scommessa della Bonelli” riprende, mercoledì 8 gennaio alle 14,30 nell’Aula Magna dell’Università dell’Insubria di via Ravasi 2, a Varese, il ciclo di seminari: “Scienza e fantascienza nei media e nella letteratura”, relatore è il creatore della serie, Roberto Recchioni. «Con la presentazione di “Orfani” si conclude il nostro viaggio alla scoperta del grande fumetto di fantascienza – sottolinea il professor Paolo Musso, docente di Filosofia della Scienza e organizzatore dell’iniziativa.

Orfani è la nuova serie lanciata dalla Bonelli lo scorso ottobre, con grande coraggio, tra l’altro, visto che la crisi ha colpito in modo particolarmente duro il settore dell’editoria. Recchioni ci racconterà tutti i particolari e i retroscena della genesi della nuova serie: operazione tanto affascinante quanto complessa, giacché, a causa dei lunghissimi tempi di lavorazione - da 6 mesi a 2 anni per ogni albo, dato che i disegni si fanno tutti a mano - occorre avere chiara l’evoluzione della storia addirittura con anni di anticipo. Che in questo caso sono stati addirittura 4, dato che Orfani (che tra l’altro sarà la prima serie bonelliana interamente a colori) presenta un insieme di innovazioni grafiche e tecniche veramente rivoluzionarie, che in caso di successo potrebbero aprire la strada a un nuovo modo di concepire il fumetto, non solo di fantascienza. E di certo non mancheranno le emozioni, se è vero che, come recita il sottotitolo della serie, “la fine del mondo è solo l’inizio”».

La conferenza è aperta a tutti gli interessati.